

Communiqué de presse

E X P O S I T I O N

d'atelier en atelier

un livre album avec 16 gravures de



accompagnées de 16 poèmes de Charles STIERLING

GAP.

expose du 5 au 18 mars 2018 *d'atelier en atelier*. Pendant tous ses voyages GAP. a travaillé de pays en pays sur divers continents. Les nombreux ateliers individuels et collectifs qu'elle a investis pour sa création, nous transportent par sa vision dans son monde. Des personnes, des pensées, mais aussi le temps, le vent, l'espace, les sociétés...

Deux de ses thèmes de prédilection *musée* et *claustra* structurent son travail, où la matière, l'idée et le politique coexistent. GAP. porte également une attention particulière à la gravure. Cela nous permet de voyager avec elle. Sur chacune de ces gravures, Charles Stierling a écrit un poème.

Ce travail en commun, un album livre d'artiste *d'atelier en atelier*, est actuellement exposé, page par page, dans le Hall central d'accueil du Site Sainte Périne, du CHU Paris IdF Ouest.

« Il faut prendre GAP. comme elle est : une exigence constante de compréhension qui, à travers et à partir de toutes les matières qu'elle utilise, et dans les signes entrelacés qu'elle déroule d'une œuvre à l'autre, rend perceptible le sens de la vie. » JF Chenin, catalogue *GAP. A route through India* New Delhi 29 janvier 2002.

GAP., acronyme, pseudonyme, née à Paris 1941, peintre graveuse, sculpture, vit et travaille à Paris. Diplômée de l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs à Paris, elle s'installe en 1970 dans son atelier 15 Wilson à Paris. De 1976 à 2005 GAP. devient nomade en poursuivant sa carrière de par le monde avec ses divers ateliers et de nombreuses expositions : Paris, La Haye, Kinshasa, Brème, Amsterdam, Washington D.C., Bamako, Montréal, Djibouti, Kuala Lumpur, New Delhi, Johannesburg, Kolkota, Pondichéry, et de retour en France, à Caen, Chartres, Bordeaux, Nantes, Family et maintenant ... Paris.

L'*Atelier GAP. Editions* publie ses estampes, tapisseries, tapis, bijoux, ses catalogues, ses livres et livres d'artiste. Ses œuvres se trouvent dans de nombreuses collections publiques et privées.

Hôpitaux Universitaires Paris Ile de France Ouest, site Sainte Périne

11 rue Chardon Lagache-75016 Paris. Métro Mirabeau et Eglise d'Auteuil, bus 72, 62, 52, 22

ouverture du 05 au 18 mars 2018, tous les jours

vernissage vendredi 09 mars à 15h



GAP. : 06 65 44 51 24 - <http://aarsse.com>